

**Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Third Semester Examination****HINDI****(Compulsory)****Other Language**

समय — तीन घंटे]

[कुल अंक—80

सूचना :—सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. विद्यानिवास मिश्र द्वारा रचित 'आँगन का पंछी' निबंध के विचारों को अपने शब्दों में लिखिए। 20

**अथवा**

'आत्मशिक्षण' कहानी की मूल समस्या पर प्रकाश डालिए।

2. 'जीवन सरिता' कविता का भावार्थ लिखिए। 20

**अथवा**

'जो बीत गई' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए।

3. (अ) फीचर लेखन के अर्थ को स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताएं लिखिए। 10

**अथवा**

फीचर लेखन के तत्वों को लिखिए।

- (ब) पूफ शोधक में किन-किन गुणों का होना आवश्यक है ? 10

**अथवा**

पूफ शोधन की विशेषताएं लिखिए।

4. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :— 10

(1) शिवमंगल सिंह सुमन का जीवन परिचय देते हुए उनकी दो रचनाओं का नामोल्लेख कीजिए।

(2) मनोहर श्याम जोशी का जीवन परिचय लिखिए।

(3) चित्रा मुदगल का परिचय दीजिए।

- (ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :— 10

(1) 'दोपहर का भोजन' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।

(2) शेखर पर माधव की बातों का क्या प्रभाव पड़ता है ?

(3) हिमदर्शन से लेखक किस प्रकार प्रभावित हुए।