Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Examination

HINDI (Compulsory) (New)

(Other Language)

समय : तीन घंटे] [कुल अंक : 100

सूचना :— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. 'अग्नि की उड़ान' पाठ के आधार पर डॉ. अब्दुल कलाम के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिये। 20

अथवा

'भाई ही मुझे क्षमा कर सकते हैं, जिन्हें मेरे झूठ का दंड भोगना पड़ा'—इस कथन की 'अपराध' कहानी के आधार पर विवेचना कीजिये।

2. 'कैकेयी का परिताप' कविता का केन्द्रीय-भाव स्पष्ट कीजिये। 20

अथवा

'पतझड़' कविता द्वारा कवि रामकुमार वर्मा कौन-सा संदेश देना चाहते हैं ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिये : 20

(1) 'दोपहर का भोजन' कहानी में सिद्धेश्वरी रामचंद्र से मोहन के विषय में क्या और क्यों कहती है ?

(2) चीन में गौरैयों के वध की योजना क्यों बनाई जाती है ?

(3) भगवान के मंदिर में उपालम्भों की झड़ी लगाने वाले भक्त ने मंदिर के बाहर जाकर क्या देखा कि वह भगवान का कृतज्ञ बन गया ?

(4) दिनमणि का परिचय दीजिये।

(5) सुबोध की जिंदगी से गुलाब के फूल कैसे छिन गये।

(6) बिंदा का चरित्र-चित्रण कीजिये।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिये : 20

(1) 'सत्य और स्वप्न' कविता का केन्द्रीय भाव स्पष्ट कीजिये।

(2) 'छाया मत छूना' कविता का आशय लिखिये।

(3) 'आशा' कविता में कवि ने नवीन सूर्योदय का वर्णन किस प्रकार किया है ?

(4) 'जीवन-सरिता' कविता का भावार्थ लिखिये।

(5) कवि दिनकर के अनुसार लघु हस्तामलक कौन और क्यों बन गया है ?

(6) 'पत्थर की बेंच' कविता की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिये।

5. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के अति-संक्षिप्त उत्तर लिखिये : 20

(1) प्रूफ शोधक में किन गुणों का होना आवश्यक है ?

(2) विज्ञापन में शीर्षक का महत्व लिखिये।

(3) फीचर लेखन (रूपक) का स्वरूप स्पष्ट कीजिये।

(4) संक्षिप्तीकरण की विशेषताएं लिखिये।

(5) विज्ञापन का अर्थ स्पष्ट कीजिये।