NRJ/KW/17/1079

Bachelor of Arts (B.A.) Final Examination
URDU
Compulsory
(Other Language)

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

سوال نمبر۱۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔ 20

(۱) جدید ٹکنالوجی۔ رحمت بھی، زحمت بھی

(۲) قومی یکجہتی اور اردو زبان

(۳) سماج کے نوجوانوں کی ذمہ داریاں

(۴) ملک کی ترقی میں نوجوانوں کا کردار

سوال نمبر۲۔ درج ذیل میں سے کسی ایک کا مفصل جواب تحریر کیجئے۔ 20

(۱) الطاف حسین حالی کے مختصراً حالاتِ زندگی تحریر کرتے ہوئے یادگارِ غالب کی روشنی میں ان کی سوانح نگاری کا جائزہ لیجئے۔

(۲) جوش کے حالاتِ زندگی مختصراً لکھتے ہوئے ان کے کلام کی خوبیاں مع مثالوں کے لکھیے۔

(۳) مجاز کے مختصراً سوانح لکھتے ہوئے ان کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر۳۔ (الف) درج ذیل اقتباسات کی تشریح مع سیاق وسباق کیجئے۔ (کوئی دو) 10

(۱) کوتوال دشمن تھا اور مجسٹریٹ ناواقف، فتنہ گھات میں تھا اور ستارہ گردش میں۔ باوجودے کہ مجسٹریٹ کوتوال کا حاکم ہے، میرے باب میں وہ کوتوال کا محکوم بن گیا اور میری قید کا حکم صادر کر دیا۔ سشن جج باوجودے کہ میرا دوست تھا اور ہمیشہ مجھ سے دوستی اور میزبانی کے برتاؤ برتتا تھا اور اکثر صحبتوں میں بے تکلفانہ ملتا تھا، اس نے اغماض اور تغافل اختیار کیا۔ صدر میں اپیل کیا گیا، مگر کسی نے نہ سنا، اور وہی حکم بحال رہا۔ پھر معلوم نہیں کیا باعث ہوا کہ جب آدھی میعاد گزر گئی تو مجسٹریٹ کو رحم آیا اور صدر میں میری رہائی کی رپورٹ کی اور وہاں سے حکم رہائی کا آ گیا۔

(۲) غدر کے بعد دو برسوں تک مرزا کا یہی حال رہا۔ مگر دو برس بعد نواب یوسف علی خان مرحوم رئیس رامپور نے سو روپے ماہوار ہمیشہ کے لیے مرزا کے واسطے مقرر کر دیا، جو نواب کلب علی خان مرحوم نے بھی بدستور مرزا کے اخیر دم تک جاری

رکھا،اور غدر سے تین برس بعد جب مرزا ہر ایک الزام سے بری ثابت ہوئے، سرکاری پنشن بھی جاری ہوگئی۔

(۳) مرزا کو یہ تحریک سخت ناگوار گزری اور ناگوار گزرنے کی بات ہی تھی۔خصوصاً اس وجہ سے کہ انہیں دنوں لوگ گمنام خطوں میں ان کے اعمال و افعال پر بہت نازیبا طریقے سے نفرین و ملامت کر رہے تھے اور بازاریوں کی طرح کھلم کھلا گالیاں لکھتے تھے، مرزا صاحب نے میری لغو تحریر کو دیکھ کر جو فرمایا، وہ سننے لائق ہے۔انھوں نے کہا ''ساری عمر فسق و فجور میں گزری، نہ کبھی نماز پڑھی، نہ روزہ رکھا، نہ کوئی نیک کام کیا، زندگی کے چند انفاس باقی رہ گئے ہیں۔''

(۴) وہ اس خیال سے کہ ان کے کلام کی قدر کرنے والے بہت کم تھے، اکثر تنگ دل رہتے تھے۔ چنانچہ اس بات کی انھوں نے فارسی اور اردو نظم میں جا بجا شکایت کی ہے۔ایک روز قلعے سے سیدھے نواب مصطفٰی خان کے مکان پر آئے اور کہنے لگے کہ آج حضور نے ہماری بڑی قدر دانی فرمائی۔عید کی مبارکباد میں قصیدہ لکھ کر لے گیا تھا، جب میں قصیدہ پڑھ چکا تو ارشاد ہوا کہ ''مرزا تم پڑھتے بہت خوب ہو۔'' اس کے بعد نواب صاحب اور مرزا زمانے کی ناقدردانی پر دیر تک افسوس کرتے رہے۔

(ب) درج ذیل سوالوں کے مختصراً جواب تحریر کیجئے: (کوئی پانچ) 10

(۱) مرزا کی پرورش کن حالات میں ہوئی؟

(۲) کلکتہ کا طویل سفر مرزا نے کیوں کیا؟

(۳) مرزا بغیر انٹرویو دیئے کیوں واپس ہوگئے؟

(۴) قاطع برہان لکھنے کی کیا وجہ تھی؟

(۵) خطوط میں گالیاں دیکھ کر مرزا کیا کہتے تھے؟

(۶) مرزا کتابوں کا مطالعہ کس طرح کرتے تھے؟

(۷) اپنے ایمان کا یقین مرزا کس طرح کرتے تھے؟

(۸) مرزا کو ناقدردانی کی شکایت کیوں تھی؟

سوال نمبر۴۔ (الف) درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے۔ 10

(۱) نور جہاں کا مزار

(۲) شکست زنداں کا خواب

(۳) آوارہ

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح بحوالہ شاعر کیجیے۔ (کوئی دو) 10

(۱) تو جو مل جائے تو تقدیر نگوں ہو جائے
یوں نہ تھا، میں فقط چاہا تھا، یوں ہو جائے
اور بھی دکھ ہیں زمانے میں محبت کے سوا
راحتیں اور بھی وصل کی راحت کے سوا

(۲) موم کی طرح جلتے رہے ہم شہیدوں کے تن
رات بھر جھلملاتی رہی شمع صبح وطن
رات بھر جگمگاتا رہا چاند تاروں کا بن
تشنگی تھی، مگر
تشنگی میں بھی سرشار تھے

(۳) منتظر ہے ایک طوفان بلا میرے لیے
اب بھی جانے کتنے دروازے ہیں وا میرے لیے
پر مصیبت ہے مرا عہدِ وفا میرے لیے
اے غم دل! کیا کروں اے وحشت دل! کیا کروں

(۴) کیا ان کو خبر تھی؟ ہونٹوں پر جو قفل چڑھایا کرتے تھے
اک روز اسی خاموشی سے ٹپکیں گی دہکتی تقریریں
سنبھلو! کہ وہ زنداں گونج اٹھا، جھپٹو! کہ وہ قیدی چھوٹ گئے
اٹھو! کہ وہ بیٹھیں دیواریں، دوڑو! کہ وہ ٹوٹیں زنجیریں

سوال نمبر ۵۔ (الف) درج ذیل سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں تحریر کیجیے۔ (کوئی پانچ)۔ 10

(۱) مرزا کا خاندان کہاں کا تھا؟

(۲) مرزا کس جرم میں قید کیے گئے؟

(۳) غالب نے فارسی زبان کس سے اور کب سیکھی؟

(۴) آموں کی نسبت مرزا کی کیا رائے تھی؟

(۵) ہجو لکھنا مرزا کو کیوں پسند تھا؟

(۶) نور جہاں کی قبر کے تعویذ کا کیا حال ہوا؟

(۷) قیدیوں کی آنکھوں میں کیا جھلک رہا ہے؟

(۸) مجازؔ قصر سلطاں کیوں پھونک دینا چاہتے ہیں؟

(ب) درج ذیل معروضی سوالوں کے جواب لکھیے۔ 10

(۱) غالبؔ کا سن پیدائش ہے۔

۱۔ ۱۷۵۰ء ۲۔ ۱۸۰۰ء ۳۔ ۱۸۶۹ء ۴۔ ۱۷۹۷ء

(۲) مرزا غالبؔ استاد تھے۔

۱۔ داغؔ کے ۲۔ مومنؔ کے ۳۔ بہادر شاہ ظفرؔ کے ۴۔ ذوقؔ کے

(۳) غالبؔ کی اہلیہ کا نام تھا۔

۱۔ جہاں آرا بیگم ۲۔ وزیر بیگم ۳۔ نور جہاں بیگم ۴۔ امراؤ بیگم

(۴) غالبؔ کی نثری تصنیف ہے۔

۱۔ دستنبوہ ۲۔ یادگارِ غالب ۳۔ حیات سعدی ۴۔ حیاتِ جاوید

(۵) غالبؔ کی تاریخ وفات ہے۔

۱۔ ۱۵ فروری ۲۔ ۱۵ جنوری ۳۔ ۱۵ جون ۴۔ ۲۷ فروری

(۶) محرومؔ کا اصل نام تھا۔

۱۔ گیان چند ۲۔ تلوک چند ۳۔ برج نارائن ۴۔ دتاتریہ

(۷) شکست زنداں کا خواب، نظم کے شاعر ہیں۔

۱۔ مجازؔ ۲۔ جوشؔ ۳۔ مخدومؔ ۴۔ فیضؔ

(۸) مجازؔ نے تعلیم حاصل کی۔

۱۔ مرادآباد میں ۲۔ لکھنؤ میں ۳۔ علی گڑھ میں ۴۔ دہلی میں

(۹) مخدومؔ محی الدین کی نظم کا عنوان ہے۔

۱۔ آوارہ ۲۔ شکست زنداں کا خواب ۳۔ پہلی سی محبت ۴۔ چاند تاروں کا بن

(۱۰) فیضؔ کا سن پیدائش ہے۔

۱۔ ۱۹۱۱ء ۲۔ ۱۸۹۸ء ۳۔ ۱۹۰۰ء ۴۔ ۱۹۱۰ء