

Bachelor of Arts (B.A.) Final Examination**MARATHI (NEW)****(Other Language)**

वेळ : तीन तास]

[एकूण गुण : 100

सूचना :—सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

1. सुधारक काढव्याचा कोणता हेतू आगरकरांनी सांगितला ? 10

किंवा

'आपुलाची वाद आपणांसी' या पाठात संघर्षाचे वर्णन लेखकाने कसे केले ?

2. 'पंढरीवर्णन' या कवितेत शाहीर प्रभाकरांनी कोणकोणत्या गोष्टीचे वर्णन केले आहे ? 10

किंवा

'पाऊस' या कवितेतून कवीमनाची अवस्था कशी व्यक्त केली आहे ? ते स्पष्ट करा.

3. खालीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी शंभर शब्दात लिहा :— 20

गट 'अ'

(क) पक्ष्यांच्या घरय्यातून सौंदर्याचे दर्शन कसे घडते ?

(ख) डॉ. दाभोळकरांनी अंधशब्दा निर्मूलनाचे महत्त्व कसे विशद केले आहे ?

(ग) 'चाफा' या कवितेचे आशय सौंदर्य उलगडून दाखवा.

(घ) मुक्तिबोधांनी लाल ज्योतीचे वर्णन कसे केले आहे ?

किंवा**गट 'ब'**

(च) गोविंदप्रभूंच्या विवाहाचे वर्णन म्हाइंभटांनी कसे केले आहे ?

(छ) महाभारतातील खांडववनाची कथा थोडक्यात लिहा.

(ज) नामदेव ढसाळ 'या जगात पीडितांना न्याय नाही', असे का म्हणतात ?

(झ) 'हीनिळी पांढरी' या कवितेत इंदिरा संतानी तळ्याचे वर्णन कसे केले आहे ?

4. खालीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी शंभर शब्दात लिहा :— 20

गट 'क'

(त) संपादन काऱ्याचे स्वरूप थोडक्यात स्पष्ट करा.

(थ) टिप्पणी लेखनाचा हेतू स्पष्ट करा ?

(द) 'ग्रंथ परीक्षणाची पहिली पायरी 'ग्रंथवाचन' आहे' ह्या विधानाचा परामर्श घ्या.

(ध) इंटरनेटवरील दैनिकांवर टिप्पन लिहा.

किंवा

गट 'ह'

- (प) स्मरणिकेत कोणत्या गोष्टींचा समावेश होतो ?
- (फ) नित्याच्या स्वरूपाची टिप्पणी यावर टिप्पण लिहा.
- (ब) ग्रंथ परीक्षणात शीर्षकाला असलेले महत्त्व स्पष्ट करा.
- (भ) 'इंस्टंट मेसेजिंग' म्हणजे काय ? त्यावर माहिती लिहा.
5. खालील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा :— 20
- (1) 'सुधारक काढव्याचा हेतू' या पाठातून भारतीय समाजाचे दर्शन लेखकाने कसे घडवले आहे ?
 - (2) निवडणूक जिंकल्याचा आनंद लोकांनी कसा साजरा केला ?
 - (3) 'कळा ज्या लागल्या जीवा' या कवितेत कवीने जीवनातील कोणत्या वेदनांचे चित्रण केले आहे ?
 - (4) 'टाहरा' या कवितेचा आशय थोडक्यात लिहा.
6. खालील सर्व प्रश्न सोडवा. योग्य पर्याय निवडा :— 20
- (1) 'लीळा चरित्र' या मराठीतील आद्यसंपादित ग्रंथाचे लेखक _____ होय.

(अ) बाईसा	(ब) महाराईसा
(क) म्हाइंभट	(ड) केशोबास

 - (2) सुधारक या पत्रातून गो. ग. आगरकरांनी _____ विषयक विचार महाराष्ट्रासमोर मांडले.

(अ) देश सुधारणा	(ब) समाज सुधारणा
(क) राज्य सुधारणा	(ड) महिला सुधारणा

 - (3) सृष्टीने पक्षांना काय मुक्तहस्ताने बहाल केले ?

(अ) घरटे	(ब) फळे
(क) वनराई	(ड) अलौकिक वर्ण

 - (4) 'अंधशळ्डा निर्मूलन चळवळीची वाटचाल' या पाठाचे लेखक _____ आहेत.

(अ) नरेंद्र दामोळकर	(ब) वि.द. घाटे
(क) चंद्रकात वानखेडे	(ड) व.पु. काळे

 - (5) अन्वरशाचे गावावरील प्रेम कसे होते ?

(अ) निखळ	(ब) बावनकशी
(क) सुंदर	(ड) स्वच्छ पाण्याप्रमाणे

 - (6) 'समाधान' कवितेचा नायक सुखाने कुठे झोपतो ?

(अ) घरात	(ब) आंबराईत
(क) गोधडीवर	(ड) यापैकी नाही

- (7) 'हि निझी पांढरी' या कवितेत इंदिरासंत यांनी कशाचे वर्णन केले आहे ?
 (अ) सकाळचे (ब) सायंकाळचे
 (क) दुपारचे (ड) रात्रीचे

(8) ढोल कशाच्या शोधात आहे ?
 (अ) माणसाच्या (ब) कार्यक्रमाच्या
 (क) टाहन्याच्या (ड) वाजवणाऱ्याच्या

(9) कवी नामदेव ढसाळ अश्रूना काय सोडायला सांगतात ?
 (अ) पाणी (ब) मौनव्रत
 (क) दुःख (ड) राग

(10) 'दोन ज्योती' या कवितेचे कवी _____ आहेत.
 (अ) माणिक गोडघाटे (ब) शरच्चंद्र मुकितबोध
 (क) अनिल (ड) भा.रा. तांबे.

(11) लेखकाच्या पिढीचे वाड्मयीन भरण पोषण कोणत्या पुस्तकांनी केले ?
 (अ) पाठ्यपुस्तकांनी (ब) काव्यपुस्तकांनी
 (क) कथा-कादंबन्यांनी (ड) नाट्यपुस्तकांनी

(12) आशय संपादन कशाशी संबंधित असते ?
 (अ) लेखकाच्या लेखनाशी (ब) लेखकाच्या अनुभवाशी
 (क) संहितेतील मजकुराशी (ड) संहितेशी

(13) भाषेच्या वापरात कोणत्या गोष्टीला महत्व आहे ?
 (अ) घटनेला (ब) सुसूत्रेला
 (क) संवादाला (ड) शुद्धलेखनाला

(14) टिप्पणीची भाषा _____ असते.
 (अ) सोपी (ब) प्रशासकीय
 (क) अवघड (ड) वाड्मयीनभाषे पेक्षा वेगळी

(15) माहितीपत्रक किंवा प्रसिद्धीपत्रक यांना _____ असेही म्हणतात ?
 (अ) जाहीरात पत्रक (ब) निवेदक पत्रक
 (क) माहिती पुस्तक (ड) निर्देश पुस्तिका

(16) वृंदा भागवि यांनी लिहिलेली 'व्हाय नॉट आय' ही _____ आहे.
 (अ) गूढकथा (ब) सत्यकथा
 (क) भयकथा (ड) रहस्यकथा

(17) शीर्षकात काय टाळले पाहिजे ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (अ) सकारात्मकता | (ब) सूचकता |
| (क) संक्षिप्तता | (ड) नकारात्मकता |

(18) _____ हे संवादासाठीचे महत्वाचे मराठी संकेतस्थळ आहे.

- | | |
|----------------|-----------------|
| (अ) मनोगत | (ब) मराठी भित्र |
| (क) विकिपिडीया | (ड) उपक्रम |

(19) _____ ही ईमेलची पुढची पायरी आहे.

- | | |
|-----------------------|------------|
| (अ) इन्स्टंट मेसेजिंग | (ब) चॅटिंग |
| (क) इंटरनेट कॉलिंग | (ड) ईमेल |

(20) आवाहन हा लेखन प्रकार _____ उद्देशून असतो ?

- | | |
|-----------------|---------------|
| (अ) स्त्रियांना | (ब) पुरुषांना |
| (क) समाजाला | (ड) मुलांना |