

Bachelor of Arts (B.A.) Part-II Examination

URDU

Optional

(Literature)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

سوال نمبر ۱۔ نذیر احمد کے سوانح حیات اور ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

20

یا

۱۸۵۷ء سے ۱۹۱۴ء تک اردو ڈرامہ کے ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

20

سوال نمبر ۲۔ اردو میں قومی شاعری کی روایت کا جائزہ لیتے ہوئے اقبال کی قومی شاعری کا تجزیہ کیجئے۔

یا

۱۸۵۷ء کے بعد اردو شاعری کے جدید رجحانات پر روشنی ڈالیے۔

20

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل سوالات کے جوابات لکھیے۔ (کوئی دو)

۱۔ ”ادب کا مطالعہ“ کے پیش نظر مختصر افسانہ کے فن پر روشنی ڈالیے۔

۲۔ ”ادب کا مطالعہ“ کی روشنی میں داستانوں کی خصوصیات تحریر کیجئے۔

۳۔ ”ادب کا مطالعہ“ کے حوالے سے غزل کی خصوصیات تحریر کیجئے۔

۴۔ ناول کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالیے۔

20

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل سوالوں میں سے ہر سوال کا جواب کم از کم دس سطروں میں لکھئے۔ (کوئی چار)

۱۔ نضوح نے کیا خواب دیکھا؟

۲۔ کلیم کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

۳۔ گھر کی اصلاح کے لیے نضوح نے کس کو ہمراز بنایا؟

۴۔ نعیمہ کی خالہ زاد بہن صالحہ نے اس کے ساتھ کیا برتاؤ کیا؟

۵۔ خواب دیکھنے کے بعد نضوح کا کیا حال ہوا؟

۶۔ مرزا غلام ہر دار کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

۷۔ نعیمہ کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

۸۔ کن بچوں نے نضوح سے بغاوت کی اور کیوں؟

10

سوال نمبر ۵۔ (الف) درج ذیل سوالات کے جوابات کم از کم دو تین سطروں میں دیجئے۔ (کوئی پانچ)

۱۔ ادب کو اجمالی طور پر کتنے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ مختصر لکھیے۔

۲۔ طربیہ شاعری کسے کہتے ہیں؟

۳۔ نظم اور نثر میں کیا فرق ہے؟

۴۔ قوت متخیلہ کسے کہتے ہیں؟

۵۔ اقبال کے کوئی تین شعری مجموعوں کے نام لکھئے۔

۶۔ میر کے کلام کی کوئی دو خصوصیات لکھیے اور دو اشعار تحریر کیجئے۔

۷۔ ڈرامے کی کتنی قسمیں ہوتی ہیں؟

۸۔ اردو کے کوئی تین انشا پرداز کے نام تحریر کیجئے۔

10

(ب) درج ذیل معروضی سوالات کے جوابات لکھیے۔

(۱) تم میرے پاس ہوتے ہو گویا جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا

یہ شعر کس کا ہے؟

۱۔ میر ۲۔ غالب

۳۔ فراق ۴۔ مومن

(۲) اردو کے معنی کیا ہے؟

۱۔ نثر ۲۔ جہاد

۳۔ لشکر ۴۔ شاعری

(۳) ابوالکلام آزاد کی ”غبارِ خاطر“ کیا ہے؟

۱۔ نظموں کا مجموعہ ۲۔ مضامین کا مجموعہ

۳۔ خطوط کا مجموعہ ۴۔ غزلوں کا مجموعہ

(۴) امراؤ جان اداس کا ناول ہے؟

۱۔ اقبال ۲۔ نذیر احمد

۳۔ ہادی رسوا ۴۔ سرسید احمد خان

(۵) غزل کس زبان کا لفظ ہے؟

۱۔ ترکی ۲۔ اردو

۳۔ عربی ۴۔ فارسی

- (۶) ڈرامہ ”انارکلی“ کس نے لکھا؟
- ۱۔ آغا حشر کاشمیری
۲۔ امتیاز علی تاج
۳۔ پریم چند
۴۔ واجد علی شاہ
- (۷) تنقید کیا ہے؟
- ۱۔ تعریف کرنا
۲۔ برائی کرنا
۳۔ خرابیوں اور خوبیوں کا پتہ لگانا
۴۔ تلاش کرنا
- (۸) ”تہذیب الاخلاق“ کے مدیر کون تھے؟
- ۱۔ سرسید
۲۔ محمد حسین آزاد
۳۔ نذیر احمد
۴۔ ذکاء اللہ
- (۹) نصح اور کلیم کے درمیان کیا رشتہ تھا؟
- ۱۔ باپ بیٹے کا
۲۔ بھائی بھائی کا
۳۔ دادا پوتے کا
۴۔ نانا نواسے کا
- (۱۰) ان میں سے کون نوکری کی جستجو میں دولت آباد گیا؟
- ۱۔ نصح
۲۔ فطرت
۳۔ کلیم
۴۔ علیم

☆☆☆☆☆